



CANTES Y TOQUES TRADICIÓN

TRADICIÓN

Cantes y Toques

Hace ya más de 25 años que se creó el grupo folk TRADICIÓN, con la intención de recopilar, adaptar y difundir la música popular de la provincia de Albacete. Posteriormente se hizo extensible este objetivo a la música popular del resto de nuestra región, hasta incluir en la actualidad a las Comunidades limítrofes con la nuestra.

De manera permanente durante todo el año ejercen un trabajo de investigación y adaptación de todo lo que relacionado con el folclore llega a sus manos. La obtención de todo este material es, bien a través de las aportaciones de la mucha gente vinculada a este mundo, o bien con el trabajo de campo que suponen sus visitas a pueblos, aldeas o cualquier rincón de nuestra geografía donde sepan que hay alguien que puede enriquecer su



trabajo. Posteriormente adaptan todo el material obtenido para poder divulgarlo en sus actuaciones y en los 5 trabajos discográficos editados hasta la fecha.

Nos ofrecen un montaje en el que se recoge una variada muestra del repertorio recogido y adaptado por el grupo, ilustrándolo con anécdotas relacionadas con las canciones o con las personas que la popularizaron o protagonizaron. También intentan vincular al público asistente en su espectáculo intentando que su actitud no sea la de un mero espectador, sino que en un momento dado pase a ser el verdadero protagonista.

Formación

Mati Martínez

Miguel Núñez

Alejandro Buendía

Pepe Roldán

Jesús Flores

Alejandro Ponce

Amalia López

Ignacio Sánchez

Viqui Navarro

Voz, Caja, Panderero, Almiraz, Castañuelas, Pandereta.

Voz, Guitarra Española, Guitarra Acústica, Requinto, Guitarro.

Voz, Cajón, Botella, Mortero, Palos.

Bandurria, Laúd.

Flauta de pico, Whistles, Gaita charra, Flabiol, Dulzaina, Tarota.

Voz 2ª, Violín, Rabel.

Voz 2ª, Laúd, Aro, Pandereta.

Bajo Eléctrico, Guitarra.

Laúd, Castañuelas.

Ficha Técnica

Paco López

Asensio López

Técnico Sonido Directo

Relaciones Públicas